*Relazione per l’adozione*

*Il progetto LEGGO CON TE evidenzia con particolare attenzione gli aspetti che generano nell’alunno*

*motivazione e piacere nella lettura e scrittura: il contatto con la bellezza della natura e delle forme*

*d’arte; la gioia nell’acquisire competenze sempre più raffinate; l’importanza dell’accettazione e*

*valorizzazione delle diversità e lo spirito di inclusione che permea la vita scolastica; il piacere nel*

*proporre, discutere, costruire nuovi itinerari…*

*ANTOLOGIA*

*Sviluppa le CONOSCENZE e le COMPETENZE LINGUISTICHE degli alunni. Presenta un ricco*

*percorso linguistico che si sviluppa attraverso le varie tipologie testuali (avventura, paura,*

*fantasia…) ed affronta importanti tematiche sociali ed ambientali (competenze trasversali,*

*educazione alla convivenza, accoglienza...).*

*Ogni genere è introdotto da una mappa e da un dialogo tra alunni ed insegnante, che consente*

*all’alunno di anticipare alcuni tratti peculiari del genere stesso. Vi sono frequenti rimandi al*

*quaderno di lettoscrittura dove si trovano ulteriori proposte operative. Tutti i testi sono affiancati da*

*un importante apparato didattico con numerosi spunti di lavoro.*

*QUADERNO DI LETTO-SCRITTURA*

*Un ampio quaderno operativo è strettamente correlato all’antologia. Presenta:*

*• una prima parte dedicata alle ABILITÀ DI LETTURA;*

*• NUOVI TESTI relativi ai generi;*

*• PROVE DI COMPRENSIONE;*

*• LABORATORI DI SCRITTURA, PAGINE GIOCO;*

*• ESERCITAZIONI strutturate secondo le modalità INVALSI;*

*• UN SETTORE finale dedicato interamente al RIASSUNTO.*

*Si invitano gli alunni a produrre e poi conservare alcuni testi che rappresentano per loro dei*

*“LAVORI SPECIALI” che poi verranno ricopiati in bella copia nel quaderno stesso in modo*

*da rappresentare una memoria delle loro attività da conservare per quando saranno adulti.*

*RIFLESSIONE LINGUISTICA*

*Il percorso presenta gradualmente e in modo ben strutturato gli aspetti ortografici, morfologici e*

*sintattici della lingua italiana, con numerosi esercizi di approfondimento degli argomenti trattati.*

*Gli esercizi sono inseriti direttamente accanto alle spiegazioni in modo da facilitare un utilizzo*

*immediato. Conclude il testo un’ampia sezione dedicata alle MAPPE in modo da favorire una sintesi*

*e rivisitazione degli argomenti.*

*LIBRO DELLE EDUCAZIONI*

*Questo testo assegna un notevole spazio all’EDUCAZIONE CIVICA creando un ponte con quanto*

*proposto nei testi di discipline storiche geografiche.*

*L’argomento viene trattato secondo l’ottica ministeriale, fornendo spunti specifici, ma anche*

*ampliamenti legati alle normali attività, nell’accezione ormai universalmente acquisita che*

*l’educazione civica permea ogni momento della vita quotidiana.*

*Il testo presenta poi spunti relativi ad altri argomenti che sono sentiti come urgenti nell’attività*

*didattica: educazione ambientale, educazione alla salute, lettura dell’immagine, lettura del*

*linguaggio filmico, spunti di educazione musicale e teatrale.*

*codice adozionale CLASSE QUARTA 978-88-8388-6195*

*codice adozionale CLASSE QUINTA 978-88-8388-6201*