# Z:\-- Marchi Ufficiali\gruppo editoriale 2012.jpgPer il primo ciclo della Scuola Primaria si propone l’adozione

# di COLIBRÌ del Gruppo Editoriale Raffaello

***COLIBRÌ*** *propone un* ***percorso lineare e chiaro*** *con bellissime tavole* ***illustrate immersive*** *che rappresentano un ambiente naturale ricco di suggestioni e colori, animato da curiose creature vegetali e animali. Attraverso le emozioni e la curiosità che l’ambiente suscita e l’identificazione con il personaggio guida Colibrì, il progetto si favorisce l’espressione individuale e creativa.*

**IL QUADERNO DEI PRIMI GIORNI** **-** Il volume attiva da subito e in modo giocoso **i prerequisiti** nelle diverse aree cognitive. Un **valido strumento di valutazione** consente di registrare la situazione iniziale, per progettare il percorso didattico.

**METODO** (disponibile in doppia versione) **-** La **storia-guida**, che fa da sfondo narrativo all’apprendimento della letto-scrittura, **è raccolta nel volume *La storia di Colibrì*** disponibile per la classe. Colibrì guiderà bambine e bambini alla scoperta del segreto della Foresta, chiamando in gioco le **emozioni** e le ***Life skills***. Il racconto ha un **valore fortemente inclusivo** e tematizza, attraverso l’accoglienza, l’accettazione e la collaborazione, il rispetto per l’ambiente e dei suoi abitanti in **chiave ecologica**. Il **metodo** **fonosillabico** dedica sei pagine all’identificazione, alla lettura e alla scrittura di ogni fonema collegandosi al **QUADERNO DI SCRITTURA**. Al termine sono presenti pagine di **verifica** delle abilità, conoscenze e competenze. Grazie agli **identikit** digitali si può esplorare una vera foresta con i suoi abitanti, attraverso video, giochi e approfondimenti.

**LETTURE -** Le letture di classe 1a presentano un percorso molto graduale anche dal punto di vista della presentazione dei caratteri, infatti il testo presenta il MAIUSCOLO fino a quasi metà volume. Le **sezioni stagionali** ritmano il calendario dell’esperienza di apprendimento e offrono tanti spunti per la **didattica laboratoriale** coinvolgendo l’*Arte, le STEAM, il Coding, la Musica…*. **Quattro pagine di valutazione** per verificare le diverse abilità (ascoltare, scrivere, leggere e comprendere), con autovalutazione, chiudono il ricco apparato operativo. Nei primi due anni si approfondiscono i percorsi di **comprensione del testo** con uno sguardo al modello INVALSI, soprattutto in classe 2ª; in classe **3a** si avvia l’**analisi testuale**,ancheattraversol’uso di **mappe**. I volumi di 2ª e 3ª di lettura comprendono numerose pagine di **produzione scritta guidata** e una sezione finale di **riassunto**.

**GRAMMATICA -** In classe 1a la grammatica conclude il volume di lettura, mentre nel biennio successivo diventa un volume a sé, completo di **mappe visuali**, **esercizi graduati, attività cooperative** e un **ricco eserciziario**.

**PACK classe 1a**

• Quaderno dei primi giorni - *pp. 24*

• Metodo A (stampato) - *pp. 192*

• Metodo B (4 caratteri) - *pp. 192*

• Quaderno di scrittura - *pp. 80*

• Letture e Grammatica - *pp. 120*

• Matematica con quaderno - *pp. 192*

• Discipline - *pp. 72*

**codice pack A: 9788847248564**

**codice pack B: 9788847248571**

**PACK classe 2a**

**codice pack: 978-88-472-4858-8**

• Letture, scrittura e riassunto - *pp. 144*

• Matematica con quaderno - *pp. 168*

• Discipline - *pp. 88*

• Grammatica con quaderno - *pp. 112*

**PACK classe 3a**

**codice pack** **978-88-472-4859-5**

• Letture, scrittura e riassunto - *pp. 184*

• Matematica con quaderno - *pp. 200*

• Storia con quaderno - *pp. 120*

• Geografia con quaderno - *pp. 104*

• Scienze e Tecnologia con quaderno - *pp. 80*

• Grammatica con quaderno - *pp. 128*

**Per l’insegnante e la classe**

• Guide ai testi: Italiano, Storia e Geografia 1-2/3

Matematica e Scienze 1- 2/3

• Guide alla Nuova Valutazione 2025

• *La storia di* *COLIBRÌ*

• Alfabetiere murale

• Poster accoglienza classe 1

• Poster linea del tempo 2/3

• Poster attivi *Giornate per il futuro* 1/2/3

• *Il mio quaderno di autovalutazione 1*

• *Il mio quaderno di autovalutazione 2*

• *Il mio quaderno di autovalutazione 3*

• Guida alla valutazione 1/2/3

• Eserciziari annotati con soluzioni:

- Italiano a 360° 1/2/3

- Matematica a 360° 1/2/3

• Le regole di Italiano e Matematica 1/2/3

• Educazione civica 1/2/3

• Volumi con percorsi facilitati *Io imparo facile*

**In versione digitale**

• Schedari di consolidamento

• Abbonamento gratuito a **RAFLAB**



**Audiobook, alta leggibilità,**

**traduttore automatico, risorse digitali.**

**MATEMATICA -** In classe1a,a ogni numero viene assegnato uno spazio congruo di **presentazione e consolidamento dell’associazione stabile con la quantità**. A più riprese vengono offerti esercizi e giochi per favorire l’esplorazione grafico-aritmetica del numero e per un primo approccio al problema aritmetico. Le **pagine laboratoriali *MATEPRATICA***, con agganci interdisciplinari (STEAM, CODING, problem solving) e le pagine **Educazione finanziaria** rendono efficace il percorso di apprendimento agganciandosi alle più recenti indicazioni del MIM. La stessa modalità didattica viene mantenuta nelle classi successive, ma con **crescenti complessità** e articolazione dei contenuti. Grande rilevanza viene data all’acquisizione di una procedura ordinata per la **risoluzione dei problemi** e alla **logica,** in linea con la metodologia proposta dai quiz **INVALSI**. Gli **eserciziari** propongono numerose attività per potenziare e consolidare il ragionamento e il calcolo matematico.

**LE DISCIPLINE -** Dalla 1a alla 3a si impara a osservare e scoprire la realtà con **metodo scientifico**, rafforzando le competenze in modo graduale e promuovendo le STEM. Un percorso lineare pone le basi per l’apprendimento di un **metodo di studio** e le pagine di ***STORYTELLING*** favoriscono un **approccio narrativo** ai contenuti disciplinari.

**ARTE, MUSICA, EDUCAZIONE CIVICA e ALL’AFFETTIVITÀ** **–** L’allegato per il triennio permette di sviluppare adeguatamente e con gradualità le competenze nei linguaggi espressivi, oltre a dedicare attività mirate alla **scrittura creativa.**

Ogni volume ha ampie sezioni e pagine dedicate ai temi cari all’Educazione civica (**Agenda 2030**) e all’affettività, espandibili tramite i poster per la classe *Giornate per il futuro*.